

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri – Montessori

Classi : PRIME SECONDE TERZE

Materia ARTE

Unità di apprendimento "Noi e l'Arte" UNICA

Periodo I/II quadrimestre

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE	ATTIVITA'
<p>Esprimersi e comunicare</p>	<p>-I colori primari e secondari.</p> <p>-Scala cromatica, coppia di colori complementari, spazio ed orientamento nello spazio grafico.</p> <p>-Potenzialità espressive dei materiali plastici (plastilina, pasta di sale, cartapesta,...) e di quelli bidimensionali (pennarelli, carta, pastelli, tempere,...).</p>	<p>-Usare creativamente il colore per differenziare e riconoscere oggetti.</p> <p>-Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate ed integrando diversi linguaggi.</p> <p>-Rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici.</p>	<p>-Organizza ed utilizza lo spazio (quaderno, album, cartellone) della rappresentazione richiesta; completa e arricchisci con particolari adeguati;</p> <p>-Riproduce e interpreta soggettivamente l'ambiente (artificiale/naturale, interno/esterno) osservato;</p> <p>-Utilizza vari materiali a disposizione;</p> <p>-Applica le tecniche manipolative, decorative, pratiche, grafico-pittoriche;</p>	<p>-Osservazione dell'ambiente e riconoscimento dei colori naturali ed artificiali.</p> <p>-Miscuglio di colori e creazione di nuovi colori.</p> <p>-Uso di diversi strumenti e tecniche per colorare: pennello, matite, colori a dita, tempere,....</p> <p>-Manipolazione di materiali diversi (pasta di sale, plastilina, carta pesta,...).</p> <p>-Disegni relativi alle relazioni spaziali.</p> <p>-Giochi e attività finalizzati</p>
<p>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</p>	<p>-Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, gestuali, tattili e</p>	<p>-Utilizzare la linea di terra, disegnare la linea di cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico tra le due linee.</p>		

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri – Montessori

<p>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</p>	<p>cinestetiche.</p> <p>-Linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopoe, nuvolette e grafemi; caratteristiche dei personaggi e degli ambienti; sequenza logica di vignette .</p> <p>-Gli elementi della differenziazione del linguaggio visivo.</p> <p>-La differenza di forma.</p> <p>-Le relazioni spaziali.</p> <p>-Le forme di arte presenti nel proprio territorio.</p> <p>-Riconoscere attraverso un approccio operativo linee,</p>	<p>-Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani.</p> <p>-Distribuire elementi decorativi su una superficie (simmetrie).</p> <p>-Rappresentare figure umane con uno schema</p> <p>-Riconoscere e discriminare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio;</p> <p>-Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione: relazioni spaziali (vicinanza, sotto, sopra, destra, sinistra, dentro, fuori); rapporto verticale, orizzontale, figure e contesti spaziali.</p>		<p>alla conoscenza del corpo fermo ed in movimento.</p> <p>-Giochi ed attività finalizzati allo sviluppo grosso-motorio e fino-motorio.</p> <p>-Lavori di costruzione e ricostruzione di storie mediante vignette.</p> <p>-Lavori di gruppo per la realizzazione di decorazioni per l'aula.</p> <p>-Utilizzo della lavagna LIM per osservare e per provare a colorare al computer</p> <p>-Uso di tutti i canali sensoriali per esplorare e riconoscere forme diverse nella loro struttura essenziale.</p> <p>-Analisi e lettura dei</p>
---	--	---	--	---

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri – Montessori

	<p>colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</p> <p>-Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.</p>	<p>-Distinguere la figura dallo sfondo.</p> <p>-Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi, fra loro e con l'ambiente che li circonda.</p> <p>-Leggere e/o produrre una storia a fumetti, riconoscendo e facendo interagire personaggi e azioni del racconto.</p> <p>-Esprimere sensazioni ed emozioni osservando un'opera d'arte.</p> <p>-Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>		<p>messaggi visivi presenti nell'ambiente.</p> <p>-Ricerca individuale e di gruppo di oggetti nello spazio circostante e la loro classificazione.</p> <p>-Lettura, drammatizzazione e commento del fumetto.</p>
--	---	---	--	---

Classi QUARTA - QUINTA

Materia ARTE

Unità di apprendimento " fare arte" UNICA

I/II quadrimestre

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE	ATTIVITA'
<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p>	<p>-Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, plastiche, tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.</p> <p>-Trasformare immagini e materiali cercando soluzioni figurative originali e personali.</p>	<p>-Riconoscimento in un testo iconico-visivo degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento,..) individuando il loro significato espressivo</p>	<p>-Organizza ed utilizza lo spazio (quaderno, album, cartellone) della rappresentazione richiesta;</p> <p>-Completa e arricchisce con particolari adeguati;</p> <p>-Riproduce e interpreta soggettivamente l'ambiente</p> <p>(artificiale/naturale, interno/esterno) osservato;</p> <p>-Utilizza vari materiali a disposizione;</p> <p>-Applica le tecniche manipolative, decorative, pratiche,grafico,</p>	<p>-Sperimentazione con materiali e strumenti diversi dalle possibilità di ottenere punti e linee</p> <p>-Esercitazioni per apprendere i significati espressivi della linea e realizzazione di elaborazioni personali</p> <p>-Utilizzo di tecniche grafico-pittoriche affini espressivi e simbolici</p> <p>-Attività di manipolazione e tecniche miste per esprimersi e comunicare in modo personale e creativo</p>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri – Montessori

<p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p>	<p>-Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio</p> <p>-Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici, multimediali</p> <p>-Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali del linguaggio iconico e artistico</p>	<p>-Lettura di alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi, dei principali elementi compositivi, dei significati simbolici, espressivi comunicativi</p> <p>-Riconoscimento ed apprezzamento dei principali beni culturali, ambientali, artigianali, presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione</p>	<p>pittoriche;</p> <p>-Applica e rielabora nei propri prodotti alcuni aspetti e caratteristiche artistiche classiche e moderne.</p>	<p>-Attività di osservazione del comportamento delle ombre e del colore nei cambiamenti di luce naturale e artificiale</p> <p>-Analisi di immagini/dipinti con riproduzioni artistiche e astratte, osservazione di opere espresse con scultura, ecc...</p> <p>-Lecture di opere d'arte di artisti diversi</p> <p>-Attività che stimolino l'interesse del bambino nei confronti dei beni artistici e della loro salvaguardia e conservazione</p> <p>-Utilizzo della lavagna LIM e di Internet per conoscere le opere d'arte e per visitare musei</p>
--	--	---	---	---