

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi

CURRICOLO della LINGUA INGLESE

Asse dei linguaggi: utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA -Comunicazione nelle lingue europee: comprendere espressioni di uso frequente. Pronunciare un repertorio di parole e frasi di uso comune. Conoscere le strutture fondamentali della lingua.

COMPETENZE di CITTADINANZA: sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale; acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale; riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali; divenire consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare; rispettare le culture degli altri.

CLASSI PRIME SSIG Competenze disciplinari in uscita: <u>livello A1</u>			
COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>Comprendere i punti essenziali di testi orali in lingua straniera legati alla quotidianità e allo studio</p>	<p><i>Funzioni comunicative</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - presentarsi e presentare, -chiedere e dare informazioni personali e familiari, - esprimere bisogni elementari -chiedere e dare informazioni /spiegazioni(orari,numeri 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti personali e di vita quotidiana. -Comprende semplici dialoghi riguardanti la sfera familiare e vicini ai propri interessi. -Legge e individua informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende , se guidato, parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti personali e di vita quotidiana. -Comprende brevi e semplici dialoghi.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi

<p><u>Lettura</u></p> <p>(Comprensione scritta)</p> <p>Comprendere i punti essenziali di testi scritti su argomenti legati alla quotidianità e allo studio.</p> <p><u>Parlato</u></p> <p>(produzione e interazione orali)</p> <p>Riferire su argomenti legati alla quotidianità e allo studio.</p> <p><u>Scrittura</u></p> <p>(Produzione scritta)</p> <p>Scrivere brevi dialoghi, messaggi e mail su tematiche coerenti con il percorso di studio.</p>	<p>telefonici, prezzi, quantità...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - esprimere possesso, - descrivere scuola /città/luogo in cui si vive, - parlare delle attività quotidiane e del tempo libero, - parlare di ciò che piace / non piace, esprimere preferenze, - esprimere capacità/incapacità, <p><u>Lessico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - dati personali, paesi e nazionalità, famiglia, scuola, casa, città, attività quotidiane e del tempo libero, cibo e bevande, festività, abbigliamento. <p><u>Strutture</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - present simple (verbi ausiliari, verbi ordinari di uso quotidiano, 	<p>esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>-Descrive e presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indica che cosa piace o non piace; esprime un'opinione motivandola in modo semplice.</p> <p>-Interagisce in conversazioni di routine, su situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>-Gestisce una breve conversazione facendo domande e scambiando idee e informazioni.</p>	<p>-Legge e coglie le informazioni essenziali in brevi testi.</p> <p>- Descrive ed interagisce in situazioni comunicative vicine al proprio vissuto.</p>
--	--	---	--

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi

<p><u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u></p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p><u>Cultura e Civiltà</u></p> <p>Individuare differenze culturali veicolate dalle lingue.</p>	<p>like, can) - there is/are,</p> <ul style="list-style-type: none"> - present continuous, - imperatives, - pronomi personali, - articoli, - plurale, - aggettivi qualificativi, - aggettivi possessivi e il possessive case, - avverbi di frequenza, - preposizioni di luogo e di tempo, - Yes/No Questions, Wh-questions <p><u>Civiltà</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - approfondimenti di aspetti della cultura anglosassone: The UK, the British flags, London attractions, 	<ul style="list-style-type: none"> -Produce risposte a questionari e formula domande su testi. -Scrive brevi lettere e resoconti a carattere personale usando un lessico sostanzialmente appropriato e una sintassi elementare e adeguata alla tipologia testuale. -Racconta per iscritto esperienze esprimendo sensazioni e opinioni in modo semplice. -Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti linguistici e usi legati a lingue diverse. -Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> -Produce semplici risposte a questionari - Seguendo un modello , scrive brevi e semplici testi usando un lessico e una sintassi di base. - Se guidato coglie semplici analogie tra comportamenti linguistici e usi legati a lingue diverse. -Conosce e riferisce, se guidato, i
--	--	--	--

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi

	different kinds of houses, school in Britain, eating habits, British festivities.	-Confronta la propria realtà quotidiana con esperienze altrui.	tratti essenziali degli aspetti culturali della lingua.
CLASSI SECONDE SSIG Competenze disciplinari in uscita: <u>livello A1 / A2</u>			
COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE
<p><u>Ascolto</u> (comprensione orale)</p> <p>Comprendere testi e messaggi orali più articolati legati a contesti noti e di studio.</p> <p><u>Lettura</u></p>	<p><i>Funzioni comunicative</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ordinare cibi e bevande, - esprimere preferenze, fare richieste, esprimere accordo/disaccordo, - parlare di azioni, vacanze e eventi passati, di fatti e avvenimenti storici, - offrire, invitare, proporre, suggerire, accettare/rifiutare - parlare del tempo atmosferico - parlare di progetti futuri, 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani. -Comprende i punti chiave di argomenti riguardanti la sfera personale e ambiti vicini ai propri interessi. - Comprende domande e interagisce in una conversazione quotidiana. -Comprende semplici messaggi relativi alla sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende, se guidato, parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani. - Comprende i punti chiave di argomenti riguardanti la sfera personale e ambiti vicini ai propri interessi. - Comprende semplici domande e formula risposte essenziali. -Comprende semplici messaggi relativi alla sfera personale.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi

<p>(Comprensione scritta)</p> <p>Comprendere testi riguardanti aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ma anche relativi a temi di civiltà</p> <p><u>Parlato</u> (produzione e interazione orali)</p> <p>Riferire su argomenti legati alla quotidianità e allo studio.</p> <p><u>Scrittura</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - fornire indicazioni stradali, -descrivere aspetto fisico e personalità - fare confronti -esprimere bisogni comunicativi elementari: obbligo, permesso, divieto, consigli. <p><u>Lessico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Piatti tipici, generi e strumenti musicali, generi cinematografici, tempo atmosferico, la città e i suoi luoghi, mezzi di trasporto, aspetto fisico e personalità, lavori domestici, stati di malessere e rimedi, luoghi geografici e le loro caratteristiche, vicende storiche e letterarie inglesi. <p><u>Strutture</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -present simple vs present continuous, 	<ul style="list-style-type: none"> -Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi per ricavare informazioni specifiche vicine ai propri interessi. -Legge globalmente testi più ampi per trovare informazioni specifiche relative a contenuti di studio di altre discipline. -Produce messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate. -Produce brevi descrizioni su argomenti familiari, esperienze e sentimenti. -Risponde a domande in modo adeguato e personale. -Espone argomenti noti e vicini ai propri interessi; espone le proprie idee in modo comprensibile. -Interagisce in situazioni relative ad 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge brevi testi, semplici biografie per ricavare le informazioni principali. -Produce brevi messaggi su argomenti familiari vicini ai propri interessi. -Risponde a domande in modo semplice. - Produce brevi messaggi su
---	---	--	--

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi

<p>(Produzione scritta)</p> <p>Scrivere correttamente brevi testi descrittivi, dialoghi, messaggi, mail personali adeguati a destinatario, situazione e scopo comunicativo.</p> <p><u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u></p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p><u>Cultura e Civiltà</u></p> <p>Individuare differenze culturali veicolate dalle lingue.</p>	<p>-countable/uncountable nouns</p> <p>-how much/ many...?, some/any, a lot of/much/many, a little/a few</p> <p>-pronomi possessivi,</p> <p>-past simple (tutte le forme) verbi regolari e irregolari,</p> <p>-present continuous as future</p> <p>-espressioni di tempo riferite al presente, passato e futuro,</p> <p>-how far is it?/how long...? +take,</p> <p>-comparativi e superlativi,</p> <p>-too,enough</p> <p>-must e have to; mustn't e don't have to,</p> <p>-verbi + forma -ing,</p> <p>-should,</p> <p>- composti di some, any, every.</p>	<p>argomenti quotidiani.</p> <p>-Riferisce argomenti di civiltà articolandoli in modo semplice.</p> <p>- Risponde a questionari, formula domande su testi.</p> <p>- Scrive testi su traccia su temi vicini ai propri interessi articolandoli in modo corretto e coerente.</p> <p>-Scrive brevi descrizioni su argomenti familiari e sui propri sentimenti.</p> <p>- Scrive semplici e brevi testi su fatti concreti e vicini alla propria esperienza.</p> <p>-Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi</p>	<p>semplice traccia relativa a temi vicini ai propri interessi.</p> <p>- Risponde in modo essenziale ma adeguato a semplici questionari.</p> <p>- Se guidato coglie semplici analogie tra comportamenti linguistici e usi legati a lingue diverse.</p> <p>-Conosce e riferisce in modo adeguato i principali aspetti della</p>
--	---	---	--

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi

	<p><u>Civiltà</u></p> <p>The UK, London, Shakespeare, Elisabeth I, aspetti storici e di costume, biografie di alcuni personaggi famosi, British and American festivities.</p>	<p>legati a lingue diverse.</p> <p>- Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p>-Utilizza la lingua inglese come strumento per ampliare le proprie conoscenze e approfondisce aspetti della cultura anglosassone.</p>	<p>cultura anglosassone.</p>
<p>CLASSI TERZE SSIG Competenze disciplinari in uscita: <u>livello A2</u></p>			
COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE
<p><u>Ascolto</u></p> <p>(comprensione orale)</p> <p>Comprendere diversi tipi di messaggio in contesti vari su argomenti familiari e di studio.</p>	<p><u>Funzioni comunicative</u></p> <p>- parlare di azioni abituali, descrivere azioni in corso nel presente e nel passato,</p> <p>- parlare di azioni future,</p> <p>- parlare delle proprie esperienze,</p>	<p>Comprende espressioni di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente.</p> <p>-Comprende le informazioni principali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>- Comprende e sostiene dialoghi su</p>	<p>-Comprende espressioni di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente, se enunciate in modo lento.</p> <p>-Comprende le informazioni principali di messaggi brevi, semplici e chiari.</p>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi

<p><u>Lettura</u> (Comprensione scritta)</p> <p>Comprendere testi più complessi riguardanti aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ma anche relativi ad ambiti disciplinari diversi.</p> <p><u>Parlato</u> (produzione e interazione orali)</p> <p>Riferire su situazioni, avvenimenti, esperienze personali e argomenti di studio.</p> <p><u>Scrittura</u> (Produzione scritta)</p>	<p>esprimere azioni appena compiute o già eseguite, chiedere e dire da quanto dura un'azione,</p> <p>-esprimere ipotesi, desideri,</p> <p>-esprimere probabilità, obbligo, divieto, dare consigli,</p> <p>-proporre cose da fare assieme, invitare,</p> <p>-parlare di un processo,</p> <p><u>Lessico</u></p> <p>- Aggettivi per descrivere carattere e personalità, clima e tempo atmosferico, esperienze ed attività emozionanti, generi letterari e di film, malesseri, computer e mass media, luoghi geografici, date e periodi storici, festività, viaggi e vacanze.</p> <p><u>Strutture</u></p> <p>-Revision present simple e</p>	<p>fatti presenti, passati e futuri.</p> <p>-Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo e utili allo svolgimento di attività correlate.</p> <p>-Trova le informazioni specifiche in semplici testi narrativi, espositivi e informativi.</p> <p>-Comprende le idee fondamentali di messaggi scritti e lettere personali.</p> <p>- Gestisce conversazioni di routine, facendo domande, scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane.</p> <p>- Usa una serie di espressioni e frasi per descrivere le proprie condizioni di vita, la carriera scolastica, le sue scelte future e per</p>	<p>- Legge semplici testi applicando strategie adeguate al proprio apprendimento.</p> <p>- Trova le informazioni chiave in semplici testi narrativi, espositivi e informativi.</p> <p>- Partecipa a conversazioni di routine, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane.</p> <p>- Interagisce con uno o più interlocutori, in contesti familiari e su argomenti noti utilizzando strutture linguistiche di base.</p> <p>- Affronta argomenti nuovi, se presentati in situazioni ben</p>
---	---	---	--

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi

<p>Scrivere brevi testi descrittivi, dialoghi, lettere/mail personali, rispondere a questionari relativi a temi di civiltà anche su argomenti trasversali.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Cultura e Civiltà</p> <p>Individuare differenze culturali</p>	<p>continuous, revision past simple,</p> <ul style="list-style-type: none"> - future with "going to"/will /present continuous, -present perfect, for/since, -past continuous, -first and second conditional, -verbs +...ing form / infinitive / base form, -modal verbs can, could, may, might, shall, should, must, -passive form, -relative pronouns who, which, that -Yes/No questions, Wh-questions, question tags, -principali connettori logico-sintattici. <p><u>Civiltà</u></p> <p>Paesi anglofoni nel mondo (aspetti</p>	<p>esprimere opinioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. -Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, collaborando con i compagni e confrontandosi in attività di gruppo. -Usa la lingua per riferire argomenti di civiltà. - Prende appunti. - Scrive testi su traccia su argomenti di interesse personale e brevi relazioni su temi sociali articolandoli in modo corretto e coerente. - Risponde a questionari, formula domande su testi. -Racconta per iscritto esperienze presenti, passate e future, 	<p>strutturate, collaborando in attività di gruppo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Scrive brevi testi su argomenti noti. -Scrive lettere personali utilizzando un lessico semplice ma adeguato e strutture linguistiche di base. -Risponde a questionari formulando frasi semplici ma
---	---	--	---

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi

<p>veicolate dalle lingue.</p>	<p>geografici, storici, sociali e culturali), razzismo e biografie di alcuni personaggi di pace e di persone famose del XX e XXI secolo, poesie e canzoni (lettura, analisi e commento)</p>	<p>esprimendo sensazioni e opinioni.</p> <ul style="list-style-type: none">-Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune e nei comportamenti legati a lingue diverse.-Riconosce come si apprende e autovaluta le competenze acquisite.- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalle lingue straniere, senza atteggiamenti di rifiuto.-Utilizza la lingua inglese come strumento per ampliare le proprie conoscenze e approfondisce aspetti della cultura anglosassone.	<p>pertinenti.</p> <ul style="list-style-type: none">-Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune e nei comportamenti legati a lingue diverse.-Individua, se opportunamente guidato, elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione.-Riferisce in modo semplice ma comprensibile alcuni aspetti della cultura anglofona.
--------------------------------	---	--	---